

Der Frankenbund

Zeitschrift für Heimat- und Volkskunde

Der Beitrag zum Frankenbund beträgt für 1934 RM. 4.— und ist bis 1. April bzw. 1. Juli 1934 dem Postfach, Nürnberg 30 804 der Hauptgeschäftsstelle Würzburg zu überweisen. Wo eine Ortsgruppe besteht, wird der Bundesbeitrag durch diese eingezogen. Nach § 10 der Satzungen müssen Abmeldungen für das kommende Jahr bis spätestens zum



1. Oktober des laufenden Jahres betätigt sein. Nichtabmeldung gilt als stillschweigende Verlängerung der Mitgliedschaft. Alle literarischen Beiträge für die Zeitschrift sind an den Schriftleiter Dr. Anton Fries, Würzburg, Bleicherring 7, zu senden. Die Rücksendung von unerlangten Beiträgen kann nur erfolgen, wenn das Postgeld beigefügt wird.

Nr. 15

1934

Aus fränkischem Herzen

Von Peter Schneider

IV.

Liebe Bundesfreunde!

Miesmacher hat es schon immer gegeben. Sie sind ein Teil und eine besondere Erscheinungsform der sogenannten Pessimisten, der Schwarzseher; und wie die Pilze nach einem warmen Sommerregen, so schießen sie besonders in trübenhaften Zeitläufen aus dem dunklen Schoß der Erde. Wir kennen sie, und nicht erst seit ein paar Jahren. Wir haben sie in der Geschichte des Frankenbundes kennengelernt. Sie machen seit vierzehn Jahren den Führern im Bund das Leben sauer oder versuchen es wenigstens. Sie sind außerhalb und — was noch viel bedenklicher und gefährlicher ist — innerhalb des Bundes emporgeschossen. Sie bestritten dem Frankenbund die Daseinsberechtigung; sie sagten ihn auch schon mehrmals tot; sie gaben ihm keine Zukunftsaussichten; und soweit sie dem Bund selbst angehörten, hemmten und lähmten sie durch das, was man so schön und so gelehrt „passive Resistenz“ nennt, was aber in guter deutscher Sprache nichts anderes ist als stiller Ungehorsam gegen die Forderungen der Grundsätze, zu denen man sich durch den Eintritt in den Bund bekannt hatte. Solche Miesmacher werden, wenn die Flut neuer Ereignisse auf sie einströmt, vollends betäubt und kopfscheu und verlieren jede Fähigkeit sich zu „orientieren“, auf gut deutsch, sich zurechtzufinden.

Sollte man meinen, daß Schwierigkeiten der „Organisation“, Fragen der äußeren Einordnung, bei manchen Menschen schon den Glauben an die Sache zu erschüttern drohen? Ich muß mich doch auch mit dieser Frage hier kurz auseinandersetzen, obwohl sie im Grunde gar nicht vor die Öffentlichkeit dieser neuesten fränkischen Briefe gehört. — Das kulturelle Leben Deutschlands wird heute in einige wenige große Bünde,

Gemeinden zusammengefaßt; was früher sozusagen in vielen kleinen Häusern zerstreut wohnte, dem sollen ein paar wenige große Schutzbücher gegeben werden. Wenn die Eingliederung des Frankenbundes hier einige Schwierigkeiten macht, so ist das in seinem Wesen begründet und zeugt auf das bestimmteste von seiner Eigenart. Eigenart gilt sonst, in Kunst und Leben, als das wertvollste, weil unter allen Umständen unterscheidende Gut; sollte das nicht auch für eine Gemeinschaft gelten? Wer nicht stolz zu sein vermag auf die Eigenart einer Gemeinschaft, der er angehört, der ist selbst nicht eigenartig, der ist selbst einer von der unterschiedslosen großen Masse, braver Mitläufer in einer großen Herde, sonst nichts. Wenn Außenstehende mit dem Frankenbund nichts anzufangen wissen, weil er der Unterbringung in ein „Schema“ widerstrebt, so ist das nichts als ein Zeugnis für seinen besonderen Wert. Auch ist anderseits sein Wesen auch wieder so umfassend, daß er gleichzeitig dieser und jener „Organisation“ angehören müßte, wenn er ja befriedigend untergebracht werden soll. Natürlich steht er beispielsweise dem Reichsbund Volkstum und Heimat nahe; kämpft er doch seit vierzehn Jahren — und in seinem Führer schon seit mehr denn vierundzwanzig — für das fränkische Volkstum und die fränkische Heimat. Aber wenn es heute auch eine NS. Kulturgemeinde gibt und wenn diese das Schrifttum, die Musik, die Bühne, die Kunst pflegen und fördern will, so ist unser Bund auch dieser verwandt; wollen wir doch, wie schon hundertmal gesagt wurde, nicht nur die Kenntnis der früheren Kultur vermitteln, sondern auch das Gegenwartschrifttum, überhaupt die Gegenwartskultur kennen und fördern. Trippelt mir also nicht so ängstlich hin und her und verwechselt mir solche Fragen nicht mit Grundfragen unseres Wesens und Bestandes!

Die Grundfragen aber beschäftigen nicht nur die Miesmacher — diese vielleicht überhaupt nicht so sehr — sondern vor allem die Optimisten, die Lichtseher, die wirklich treuen und hilfsbereiten Freunde. Und da ist denn nun durch die Ereignisse der letzten Jahre und durch den Sieg des nationalsozialistischen Volks- und Staatsgedankens in der Tat eine Frage, die mich schon von allem Anfang an beschäftigte, in den Vordergrund getreten. An wen soll sich der Frankenbund wenden? Diese Frage hat treuen Bundesfreunden Kopfzerbrechen verursacht. Aber indem ich mich anschicke sie zu beantworten, merke ich, daß sie noch mißverständlich ist. Wenden? Wenden kann sich der Bund an jedermann, an jeden Franken zum mindesten. Gewandt haben wir uns schon an alle Volksschichten. Im Jahre 1921 gründete sich eine Ortsgruppe in einem Dorf, dessen Bevölkerung größtenteils aus Steinbrucharbeitern bestand, und ich konnte nachher mit Stolz sagen, daß der Bund alle Kreise vom Regierungspräsidenten bis zum Arbeiter umfasse. Oder wer bei jenem Ausflug der Gruppe Würzburg nach Rist dabei war, wer die Freude der einfachen Arbeiter über das von uns Gebotene miterlebte, der wird billig zugestehen müssen, daß wir den hier gebotenen Ton zu treffen imstande sind. Aber es gibt auch hier Schranken, die nicht ungestraft überschritten werden können. Es gibt Stoffe, die sich nun einmal naturnotwendig dem Verständnis und daher der Teilnahme des einfachen Mannes entziehen, auf deren Behandlung aber der Bund nicht verzichten kann. Es wäre eine ganz falsche Vorstellung von dem Begriff „Volkstum“, wenn einer Volkstum nur in einem allgemein verständlichen Mundartgedicht und nicht auch

in einem stofflich und formell anspruchsvollen Erzeugnis des höheren Stils erblickte. „Volkstum“ ist die von einem einfachen Bauernbildhauer gemeißelte Marter am Wege, „Volkstum“ im hohen und höchsten Sinn ist aber auch der Reiter im Bamberger Dom. Eine andere Auffassung lasse ich für meinen Teil nicht gelten. Der Hinweis darauf ist ganz besonders notwendig, weil es auch schon innerhalb des Bundes nicht an Stimmen gefehlt hat, die von unserer Bundeszeitschrift ein Heruntersteigen zu den einfachsten Stoffen und Formen gefordert haben: also durchgehend zum Stil volkstümlicher Kalender, des Rheinischen Hausfreundes, des Lahrer hinkenden Boten. Mit der Erfüllung dieser Forderung würden aber alle möglichen Gebiete sogleich ausschalten, für die dem einfachen Mann die innere Theilnahme fehlen muß, weil gewisse Voraussetzungen nicht vorhanden sind. Der Frankenbund muß sich an den anspruchsvollen Geistesmenschen ebenso wenden können wie an den einfachen Mann: Er muß sich bald an diesen, bald an jenen wenden. Daraus ergibt sich Marschrichtung und Weg unserer Veröffentlichungen. Dies freilich ist auch sehr klar, daß sich der Bund mit Vorträgen, mit volkstümlichen Veranstaltungen jederzeit auch an den einfachsten Mann wenden kann; ja hieraus ergibt sich sogar, wie wir noch sehen werden, ein Theil seiner Zukunftsaufgabe.

Aber es handelt sich ja nicht nur darum; es handelt sich doch vor allem auch um die Frage: Aus welchen Volkskreisen kann denn der Bund seine Mitglieder holen? Hier ist die Antwort durch einen äußeren Umstand leicht gemacht. Solange nicht die Zahl der Bundesfreunde in die Zehntausende geht, solange sich also die Herstellung unserer Veröffentlichungen nicht sehr verbilligt, kann der Bund unter eine gewisse Höhe des Jahresbeitrages nicht heruntersteigen. Wer also aus wirtschaftlichen Gründen nicht imstande ist diesen Beitrag zu entrichten, auf den müssen wir vorderhand verzichten. Jene Berufe und Lebensstellungen, deren Angehörige zu der verlangten Leistung nicht imstande sind, scheiden als Einzugsgebiete für uns vorderhand aus. Nicht scheiden sie aus für die Unterhaltung, Belehrung, Erhebung, die wir ihnen auf andere Weise zu bieten vermögen.

Die Antwort auf unsere Frage wird vollends klar, wenn wir noch einen ganz anderen Gesichtspunkt einnehmen. — Es gibt Dinge, die man nun einmal nicht in Paragraphen fassen, nicht in einer noch so gründlich überlegten Satzung niederlegen kann. Nicht als ob sie das Licht des Tages, das Urtheil der Öffentlichkeit, das Auge des Gesetzes zu scheuen hätten! Es handelt sich nicht um Geheimparagraphen, sondern um jene feinen, schwer wägbaren Dinge, deren Niederlegung in eine Satzung gewissermaßen eine Verletzung der Keuschheit wäre. Wir werden niemals in einen Paragraphen aufnehmen, was ich hier, liebe Bundesfreunde, zu Euch sagen kann: Daß unser Bund doch offenbar etwas „Aristokratisches“ an sich hat, weil er auf dem Grundgedanken des Volksadels beruht, dessen Wiedererweckung ich schon wiederholt gefordert habe; daß insolgedessen unser Bund eine Auslese und einen Stoßtrupp darstellen muß solange, als eben dieser Gedanke nicht Allgemeingut geworden ist. Einen lächerlichen Einwand will ich gleich auf die Seite schleudern. Es gibt keine „besseren“ Franken — schrieb mir einmal jemand: als ob wir den Anspruch darauf erhöben, „bessere“ Franken zu sein! Gewiß: nicht wir sind bessere Franken; aber bessere Franken überhaupt gibt es, so wahr es einen

Gott gibt, so wahr ein deutsches Volk besteht. Es sind jene, die das lebendige Bewußtsein ihres Stammeßtums im Herzen tragen, im Gegensatz zu den ohne durch eigene Schuld Gleichgültigen, und die daraus eine sittliche Forderung, einen „kategorischen Imperativ“ ableiten. Ein solcher besserer Franke zu sein hat jeder in seiner Hand; er schließe sich unserer Gemeinschaft an und strebe wie wir mit heißem Bemühen nach unserem Ideal! Demnach kann die Auslese, von der ich spreche, ganz gewiß eine große Zahl von Menschen umfassen. Es wäre unsäglich traurig, es wäre ein sicheres Zeugnis für Niedergang und Entartung, wenn von den etwa drei Millionen ostfränkischer Menschen nicht ein Sechstel, ein Fünftel zu den „besseren Franken“, zum neuen Volksadel gehören wollten. Aber noch was! Es wäre völlig unnatürlich, wenn dieser Volksadel sich einseitig nur aus bestimmten Schichten zusammensetzen sollte; völlig unnatürlich, wenn er nicht auch von den gesellschaftlich höher Gestiegenen und ihren Nachkommen erfaßt würde. Je schwächer gerade in den Kreisen der Bemittelteren und der höher gestellten Schichten das fränkische Bewußtsein entwickelt ist, desto mehr müssen wir gerade an diese Kreise uns wenden, hier die Werbetrommel rühren. Völlig wertlos waren für uns und werden für uns jene sein, die den Beitritt zum Frankenbund nicht als eine Ehre, die Zugehörigkeit zu ihm nicht als einen Stolz ihres Lebens betrachten, nicht in ihm jenes Ordensmäßige erkennen, das in den glänzendsten Zeiten des Mittelalters der höchsten Kulturleistungen hervorbrachte und heute, bei völlig veränderten Verhältnissen, doch in gar mancher Hinsicht wieder zu Ehren und zu neuer Geltung gelangt.

Genug! Stellen wir das Ergebnis unserer Überlegungen fest. Für den Frankenbund als für eine Auslese jener Franken, die in sich den „besseren Franken“ selber vollenden wollen, kommen als Mitglieder nur jene Volksgenossen in Betracht, die äußerlich und innerlich dazu fähig und bereit sind. Aber nach wie vor wendet er sich je nach der Forderung des Augenblicks mit dem Besten, was er bieten kann, an alle Kreise und Schichten des fränkischen Volkes und stellt seine Kräfte und Dienste auch besonders jener Einrichtung, die es sich zur Aufgabe gesetzt hat das Leben des einfachen Mannes, des mit der Faust schaffenden, zu verschönern und zu veredeln, gerne zur Verfügung. In dieser Gesinnung wollen wir getrost und in neuer Schaffenslust dem Jahre 1935 entgegengehen! Was uns sonst noch vielleicht beschäftigt oder besorgt macht, was irgendwie dem Bau unseres Bundes oder dem Frankentum überhaupt unhold sein könnte — das will ich in Bälde in einem anderen Zusammenhang erörtern. Heute, wo ich dies niederschreibe, zählen wir den 11. November, den Tag des Patrons der Franken, auf dessen gleichnishafte Bedeutung gerade auch vom Standpunkt einer wirklich sozialen Bewegung ich schon öfters hingewiesen habe. Zu meiner Erquickung und als ein neuer Beweis dafür, daß wenigstens unbewußt in den Gegenden des Niederrheins das alte Erbgut der Franken fortlebt, liegt die Karte eines Bundesfreundes vor mir, der mir aus Düsseldorf schreibt: „Vom Feste des fränkischen Schutzheiligen, das hier als schönes Kinderfest mit Lampionzügen, in denen Sanct Martin als Ritter mit dem Armen und als Bischof auf einem Schimmel mitreitet, gefeiert wird, gedenke ich Ihrer...“ Mit Gott denn und Sanct Martinus, dem Schirmherrn der Franken, ins neue Jahr!