

Der Frankenbund

Briefe des Frankenbundes 4. Jahrgang 1952

Inhalt

1. Geschichtliche und heimatkundliche Beiträge

Guido Hartmann, Aschaffenburg, eine Grenzstadt ost- und rheinfränkischer Kultur. I, 2 ff.

Josef August Eichelsbacher, Alzenau, die jüngste Stadt Unterfrankens. I, 5 ff.

Willy Spilling, Zu unserem Liedanhang „Fränkisches Liedgut“. I, 14.

Otto Meyer, Sankt Kilian im mittelalterlichen Bamberg. II/III, 2 ff.

Erich Saffert, Schweinfurt und Würzburg. II/III, 9 ff.

Eugen Kainz, Kunstfreude, die Seele der vorromanischen und romanischen Kirchenarchitektur Mainfrankens. II/III, 14 ff.

Philipp Schrepfer, Johann Georg Oegg. II/III, 19 ff.

Willy Spilling, Kleine fränkische Musikgeschichte. II/III, 24 ff.

Adalbert Krenner, Volkstumspflege in Unterfranken. II/III, 28 f.

Hans Reiser, Das Siegel und Wappen von Seßlach in Oberfranken. II/III 30.

(J. A. Eichelsbacher), Dr. Peter Schneider u. der Frankenbund. II/III, 31 ff.

Adam Leumer, Weltfest des Baumes. II/III, 35 ff.

Peter Schneider, Fränkischer Tag 1952 in Würzburg. IV, 1 ff.

Erich Saffert, 300 Jahre „Leopoldina - Carolina“. IV, 4 ff.

Hermann Fischer, Der Schiedterwald. IV, 6 ff.

August Lingmann, Waldvegetationsgeschichtliche Betrachtungen über den Steigerwald. IV, 8 ff. und V, 11 ff.

Willy Spilling, Zur Situation der fränkischen Volksmusik. IV, 10 ff.

Peter Schneider, Fahrt in den mittelfränkischen Raum. V, 1 ff.

Adam Josef Metzner, Ein Vorschlag zur fränkischen Tracht. V, 14 f.

Hans Schneidmadl, Form- oder Farbentracht? V, 15 f.

(Peter Schneider), Kundgebung des Frankenbundes am 15. Juni 1952 im Bavaria-Lichtspielhaus zu Würzburg. IV, 1 ff.

Fritz Heeger, Gut Heil! Glück ins Haus! Fränkisches Brauchtum in der „Kleplisnacht“ und in den „Klöpferlestagen“. VI, 4 ff.

Hans Freitag, Fränkische Krippen. VI, 6 ff.

Martin Kuhn, Aus Gefängnissen. Erlebnisbericht über „Stunden der Besinnung“ für Gefangene VI, 10 f.

2. Bekanntmachungen und Kundgebungen der Bundesleitung

I, 1; II/III, 3; VI, 1 f.

3. Berichte „Vom Frankenbund und von fränkischer Kultur“

I, 11 f.; II/III, 41 f.; IV, 15 ff.; V, 20 ff.; VI, 13 ff.

4. Gedichte

Guido Hartmann, Meine Heimat. I, 1

Julius Maria Becker, Weinbergslied. I, 5

Carl Dotter, A Märzatog aufn Land. I, 10

Peter Schneider, Die frommen Trauben. II/III, 1

Nikolaus Fey, Steigerwald. V, 10 f.

Carl Dotter, D'r Hätschaklās. VI, 3

5. Fränkisches Liedgut:

Armin Knab, Hansens Tracht. I 15

„ „ Der Schlemmhimmel. I, 16

„ „ Tanz rüber. II III, 37

„ „ Herz mich ein wenig, drück mich ein wenig. II/III, 38

Sammlung Dittfurth, Lustig ihr Brüder. V, 17

6. Fränkische Rätselecke:

II/III, 39 f.; IV, 13 f; V, 18 f.; VI, 11 f.

7. Bilder:

Schloß Alzenau. I, 6

Die Marienkirche auf der Würzburger Festung. II/III, 16

Toraufsatz am Nordtor des Hofgartens in Würzburg. II/III, 20

Siegel und Wappen von Seßlach, II/III, 30

Bildnis Dr. Peter Schneider. II/III, 32

Bild (mit Text) aus „Zwischen Main und Steigerwald“: Rathaus von Dettelbach. II/III, 34

Unterfränkische Volkstumsgruppe. IV, 3

Topplerschloßchen bei Rothenburg. V, 2

Bildnis Dr. Fick. IV, 19

Stadtmauer am Klingentor in Rothenburg. V, 4

Stiftskirche zu Herrieden. V, 6

Krippenfiguren aus der Weihnachtskrippe der Oberen Pfarr zu Bamberg. VI, 7 u. 8

8. Titelbilder:

Aschaffenburg Schloß I

Kilian, Kolonat und Totnan von Riemenschneider (Zeichnung von Leo Flach) II/III

Würzburger Residenz, Gartenseite IV

Alter Winkel mit Seekapelle zu Windsheim V

Schöner Brunnen mit Christkindlesmarkt zu Nürnberg VI