

Laßt nur der Jugend ihren Lauf

Fränkische Volksweise (aus der Sammlung Ditfurth)

Satz von Armin Knab

1.2. Laßt nur der Ju-gend, der Ju-gend, der Ju-gend ih-ren Lauf, laßt nur der Ju-gend, der Ju-gend ih-ren

3. Lauf! Klei-ne Mä-del wach-sen ie-mer wie-der auf, laßt nur der Ju-gend ih-ren Lauf! Laßt nur der

la la la la la la la la

Ju-gend, der Ju-gend, der Ju-gend ih-ren Lauf, laßt nur der Ju-gend, der Ju-gend ih-ren Lauf!

The musical score consists of three systems. The first system has three staves: a vocal line (1.2.), a piano accompaniment line (3.), and a guitar accompaniment line (Git.). The second system also has three staves, with the vocal line (3.) containing the lyrics 'Lauf! Klei-ne Mä-del wach-sen ie-mer wie-der auf, laßt nur der Ju-gend ih-ren Lauf! Laßt nur der' and a melodic line with lyrics 'la la la la la la la la'. The third system has three staves, with the vocal line containing the lyrics 'Ju-gend, der Ju-gend, der Ju-gend ih-ren Lauf, laßt nur der Ju-gend, der Ju-gend ih-ren Lauf!'. The guitar accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth notes.

1. : Laßt nur der Jugend: der Jugend: ihren Lauf:
Kleine Mädels wachsen immer wieder auf,
laßt nur der Jugend ihren Lauf!
2. : Warum solln wir uns des Lebens: des Lebens: nicht erfreun?:
Bei Tanz und Flötenspiel,
hat man der Freuden viel!
3. : Warum solln wir uns der Liebe: der Liebe: nicht erfreun?:
Über Berg und tiefe, tiefe Tal
ist mir kein Weg zu schmal.
4. Nur noch ein Walzer, ein Walzer zu guter Letzt,
nur noch ein Walzer, ein Walzer zuletzt!
Seht nur, wie hübsch und nett
mein Schatz ihr Füßlein dreht!