

Zur Studienfahrt des Frankenbundes in den Rangau

Die drei nachfolgenden Aufsätze, die von den Wissenschaftlichen Leitern der Studienfahrt den Teilnehmern zur Einführung als unbildeter Sonderdruck zur Verfügung gestellt worden waren, haben wir mit einigen ganz geringfügigen Änderungen und unter Einfügung einiger Bilder, die z. T. erst bei der Studienfahrt aufgenommen wurden, in unsere Zeitschrift übernommen. Sie mögen den Teilnehmern eine freundliche Erinnerung, den vielen anderen Lesern aber ein Anreiz sein, diesen Teil Frankens, soweit er ihnen noch nicht genau bekannt ist, selbst einmal aufzusuchen, um seine landschaftlichen und künstlerischen Schönheiten kennen zu lernen.

Die Schriftleitung

Helmuth Fuckner

Zwischen Steigerwald und Frankenhöhe

In weit schwingendem Girlandenbogen quert die fränkische Keuperstufe das Land zwischen Neckar und Thüringer Wald; sie trennt dabei mit breitem Waldsaum die kulturellen Herzlandschaften Frankens im Rednitzbecken und um den mittleren Main. Hinter der starken landschaftlichen Spannung zwischen diesen lebenerfüllten Räumen verblaßt scheinbar die Individualität des stillen Keuperberglandes — zu unrecht, entbehren doch die naturlandschaftlichen Züge von Frankenhöhe, Steigerwald und Haßbergen durchaus nicht der geographischen Originalität. Dazu haben sich hier in ländlicher Kleinstadt und bäuerlichem Dorf, in Schloß, Burg und Kloster noch mancherlei ursprüngliche Züge fränkischer Kultureigenart erhalten — schlicht und versteckt zwar zumeist, aber gerade dadurch vielfach von fesselndem Reiz und eindrucksvoller Aussagekraft.

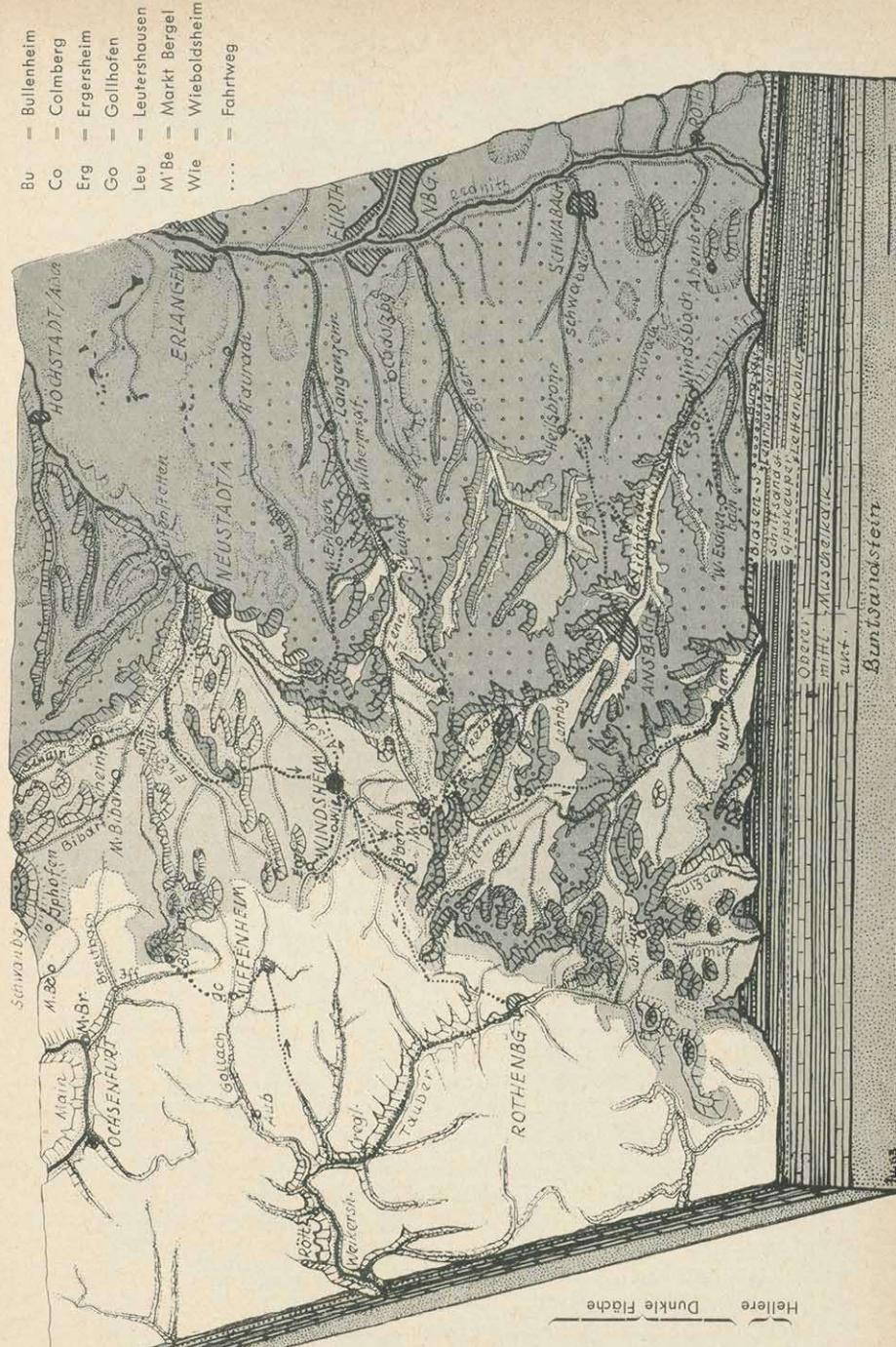
Aus dem rund 130 km langen Zug der Fränkischen Landstufe soll hier nur ein kleiner, jedoch charakteristischer Ausschnitt näher betrachtet werden — die *Frankenhöhe* und der *Vordere Steigerwald* mit der von beiden eingeschlossenen *Windsheimer Bucht*.

Aufschlußreiche Einblicke in die Gesetze der Landstufengestaltung

Als dunkle Waldmauer legt sich die fränkische Keuperstufe im O um die offenen, weitgespannten mainfränkischen Gaulandschaften. Ihre starr-abweisende Geschlossenheit löst sich jedoch bei näherer Untersuchung in eine überraschende Vielgestaltigkeit des landschaftlichen Formenschatzes auf, wie es bereits das Blockbild zeigt. Breit und tief dringen die *Traufbuchten* von Hellmitzheim und Windsheim in den geschlossenen Stufenkörper ein. Unmittelbar daneben schieben sich dünengefingerte *Bergsporne* und *Auslieger* weit ins Gauland vor, wie Schwanberg, Frankenberg und Hohe Leite-Schloßberg bei Burgbernheim. Vor dem Stufenrand halten noch *Zeugen-* und *Halbzeugenberge*, teilweise schon weitgehend zerstört und nur noch über schmale, niedrige Leisten mit dem Traufkörper verbunden — u. a. Bullenheimer und Endseer Berg, Großes Ramholz und Sonnenberg bei Insingen. Breite *Pforten* und *Übergänge* durchbrechen an vielen Stellen die 150-200 m hohe Stufentrauf und führen zu den ostwärtigen Abdachungen. Dort haben die Lehnenflüsse bereits tiefe, kilometerweite *Talwannen* ausgewaschen — vor allem Wörnitz, Altmühl und Rezat, aber auch die kleinen Quellbäche der oberen Aisch: Ehe und Scheine-Bibart. Die *höchsten Erhebungen* der Trauf stellen daher nur noch

Frankenhöhe und Vorderer Steigerwald zwischen Main, Tauber und Rednitz

Übersichtskarte zur Bundesstudienfahrt in den Rangau vom 20. mit 22. Juli 1963



[Blank]	[Blank]	[Blank]	[Blank]
[Blank]	[Blank]	[Blank]	[Blank]
[Blank]	[Blank]	[Blank]	[Blank]
[Blank]	[Blank]	[Blank]	[Blank]
[Blank]	[Blank]	[Blank]	[Blank]

eine lockere Folge vielfach zergliederter, sargdeckelförmiger Tafelberge dar, der Ullrichsberg bei Crailsheim (555 m), Laubersberg bei Bockenfeld (519 m), Hohenlandsberg — Iffigheimer Berg (498 m) u. a. Im Vorderen Steigerwald halten dürftige Riedelfirste kaum das Skelett einer weitgehend ausgeräumten „Geripplandschaft“ zusammen.

Und doch ist diese scheinbar völlig regellose, ja widersinnige Landschaftsplastik als geradezu *klassisches Beispiel für die Bildung und Zerstörung einer Landstufe* zu betrachten, wie sie sich im Wechselspiel zwischen innenbürtig-tektonischen und außenbürtig-erosiven Naturkräften ausformt. Dazu einige Hinweise: Auf dem 50-70 m hoch herausgehobenen „*Rothenburger Schild*“ weisen die Flussnetze regelmäßig nach allen Richtungen, weiter im N aber ziehen sie gleichförmig zu den Vorflutern in O. und W. Das bereits seit Jahr-millionen andauernde Werk der Landschaftsformung erhielt durch den früh-tertiären *Einbruch des Rheingrabens* und die daraus folgende *Ausbildung des Rhein-Mainsystems* einen kräftigen, noch andauernden Impuls. Mitten durch das Frankenhöhegebiet zieht nun die *europäische Hauptwasserscheide* zwischen Donau und Rhein, an der die sickernden, rieselnden, rinnenden und reißenden Wasser unaufhörlich mit- und gegeneinanderarbeiten, unter- wie oberirdisch. Rutschende Hänge, niederbrechende Uferwände und Bergstürze sind nur äußere Zeichen dieses Vorganges. Um ca. 15-20 km wich dabei bereits die gesamte Keuperstufe seit dem mittleren Tertiär zurück. Bei Schillingsfürst wird die Altmühl gegenwärtig von der gefällsstarken Tauber angegriffen, im Hornauer Loch von der Aisch. Deren tiefe und breite obere Talgründe weisen darauf hin, daß der Aisch vor dem Einbruch des Rhein-Mainsystems wohl das gesamte Gebiet bis zu Spessart und Rhön tributär war. Heute aber arbeiten Tauber-Gollach und Main-Breitbach kräftig an der „Köpfung“ und „Umkehrung“ der Aisch-Quellbäche am Rande des Vorderen Steigerwaldes.

Mannigfache Zusammenhänge zwischen Untergrund, Relief und Vegetationsbild

Muldig-weich lagern die ca. 75 m mächtigen graugrünen Mergel des *unteren Gipskeupers* (*Myophorienschichten*) in flachgespannten Wiesenwannen am Fuße der Keuperstufe. Auf den überschwemmungssicheren höheren Hangplatten breitet sich der gleichförmige Fruchtteppich des Gaulandes aus, gewebt aus den schmalen Gewannen der Weizen-, Gersten- und Luzernenschläge. An ihrer Obergrenze legen die bis zu 1,5 m dicken Steinmergel der *Corbulabank* breite Gurtsimse um die Stufenhänge, in der Windsheimer Bucht decken sie scharfgeschnittene Hügelsäume und Saumschleppen. Kräftig versteilen darüber die Traufflanken in den 20-50 m mächtigen Mergel- und Gipslagen der *Estherienschichten*. Die kühlen Nordhänge dieses oberen Gipskeupers überziehen vielerorts ausgedehnte Obsthaine, in warmen Traufnischen konnten sich auch noch kleine Weingärten halten. Eine ausgeprägte Hangschulter bildet der bis zu 25 m anschwellende, feine, grünlich-braune *Schliffsandstein*, hier und da bereits mit schütteren Föhren besetzt. Im Vorderen Steigerwald lagert er weit-hin auf den Netzteilen und bildet eine Reihe niedriger Tafelberge. Weiter oben erscheinen an Abrißstellen und in Bachrissen die bunten Schichtenbänder der etwa 35 m starken *Lehrbergstone* und -bänke; sie werden meist von lichten, blumenreichen Steppenheidewäldern überzogen, seltener von mageren Schafweiden. Das krönende *Blasensandsteindach* ist an der hohen Traufkante nur geringmächtig entwickelt und wird von dichten Buchen-Eichenwäldern um-

hüllt, in die sich in kühlen Lagen auch düstere Fichtenschläge und Föhrenforste mischen. Erst auf den breiteren, welligen Riedelflächen der Ostabdachung beginnt in Rodungsinseln mit unregelmäßiger Blockflur die typische Fruchtfolge des Keuperlandes — Roggen, Kartoffeln und Klee. Noch weiter gegen die Rednitz hin stellen sich auf *Burgsandstein* stumpfgrün-gleichförmige Föhrenwälder ein.

Grundzüge der kulturlandschaftlichen Prägung und Entwicklung

Im Altsiedelland an der oberen Aisch drängen sich mittel- und kleinbäuerliche Haufendorfer eng um schlichte, protestantische Dorfkirchen. Ihren natürlichen kulturellen Mittelpunkt bildet seit altersher *Windsheim*, heute mit Landmaschinenbau, Textilverarbeitung, Gipsgewinnung und bescheidenem Badbetrieb. Junge Industriealisierung breitet sich von *Neustadt (Aisch)* her aus, lebhaft entwickelt sich auch *Burgbernhheim*.

Im Vorderen Steigerwald bestimmt die enge Verbindung von adeliger Grundherrschaft und waldbäuerlich-konservativer Wirtschaft das Kulturlandschaftsbild — mit kleinbäuerlich-dicht besetzten Dörfern und schlichten Landschlössern (*Ullstadt*, *Sugenheim*, *Schwarzenberg*, *Frankenberg u. a.*); zahlreiche Burgruinen (*Hohenlandsberg*, *Grubsberg*, *Speckfeld*, *Spielberg usf.*) weisen auf die alte Durchgangsfunktion und Grenzlage dieses Gebietes hin.

Auch die waldgerahmten Talwannen der Frankenhöhe sind echtes Bauerland, doch lagern sich die mittelbäuerlichen Höfe hier behäbiger und gelockerter um wehrhafte Kirchen. Innerhalb des wirtschaftlichen Einflußbereiches von *Ansbach* und *Rothenburg* blieben den ländlichen Kleinstädten und Märkten nur bescheidene gewerbliche Entfaltungsmöglichkeiten — *Feuchtwangen* und *Leutershausen*, *Dombühl* und *Schillingsfürst*, dem alten Residenzort der Hohenlohe-Schillingsfürst. Die kleinen adelsherrschaflichen Mittelpunkte im Zenngrund und die Veste des Deutschordens *Virnsberg* suchen nach neuen wirtschaftlichen Entfaltungswegen.

Zwar durchziehen bedeutende Durchgangsstraßen das Keuperbergland, doch kam es bisher noch nirgends in diesem dünn besiedelten bäuerlichen Waldlande zu nachhaltiger und kräftiger industrieller Konzentration. Die Aullösung der im Vorderen Steigerwald besonders zahlreichen Adelsherrschaften mit ihren dicht „peuplierten“ Residenzorten, der Niedergang des Weinbaues und der Steingewinnung, weiterhin der Zusammenbruch des ehedem blühenden ländlichen Handwerks sowie die jüngste Mechanisierung der Landwirtschaft führten seit hundertfünfzig Jahren zu starker Verarmung und Abwanderung. Auch der jüngste Zustrom der Heimatvertriebenen konnte lediglich in einigen verkehrsgünstigen Pendlerorten gehalten werden. Werden die gegenwärtigen Bemühungen um die Modernisierung der Landwirtschaft, den Ausbau leistungsfähiger Verkehrswege und den Aufbau industriell rühriger Zentralorte Erfolg haben, oder müssen diese Herzgebiete Frankens weiterhin in unterentwickelter Randlage verharren?