



gartenbastei

Foto: Ortloff-Würzburg

Das Sinkende

von
Else Opitz

Die Ufer treten weit zurück
wenn aus der gold'nen Fassung
des Bestehenden
der Stein,
die Hand,
das Herz
sich löst
und sinkt
und fällt,
und fällt
und sinkt
in einen Schmerz,
in eine Lust,
in ein unendliches Vergehn.
Nichts mehr ist Stein.
Nur das sich Lösende
kann das Erlöste sein!