

Mitteln inszeniertes Theater belebt den Erlanger Himmel mit Feuerzauber und zieht vor den barocken Kulissen der Stadt mit einzigartigen Licht- und Schattenspielen die Zuschauer in seinen Bann.

Das umfangreiche Festprogramm zum Stadtjubiläum mit allen Highlights gibt es beim Verkehrsverein Erlangen, Telefon 09131/89510, Fax 895151 oder im Internet unter [www.ER2002.de](http://www.ER2002.de)

Annekatri Fries

## Ernst Paul Lehmann Patentwerk – Vom Blechspielzeug zur Modellbahn

*Neue Abteilung im Spielzeugmuseum Nürnberg:*



Rechtzeitig zur Spielwarenmesse 2002 ist das Spielzeugmuseum um eine Attraktion reicher: In einer völlig neu gestalteten Museumsabteilung präsentiert sich die spannende Geschichte der traditionsreichen Firma Ernst Paul Lehmann Patentwerk. „Aha“ oder „Oho“ wird in der neuen Abteilung oft zu hören sein, nicht nur weil dies die Namen alter Lehmann-Autos sind. Auf etwa 100 qm Fläche ist hier mit weit über 300 Exponaten die weltweit bedeutendste Sammlung des berühmten Lehmann-Blechspielzeugs ausgebreitet. Sie wurde, zusammen mit vielen Höhepunkten aus der LGB-Produktpalette, dem Spielzeugmuseum von den Firmeninhabern Wolfgang, Rolf und Johannes Richter als Dauerleihgabe zur Verfügung gestellt. Das Unternehmen hat sich außerdem mit einem namhaften Betrag an der Einrichtung der neuen Abteilung beteiligt.

Abwechslungsreich inszeniert entwirft die neue Dauerausstellung ein Panorama der Fir-

mengeschichte. Parallel zu dem langen Vitrinenband mit vielen hochwertigen Exponaten, entfaltet ein gemalter Fries eine Collage der Firmen- und Spielzeuggeschichte. An das quirlige Berlin der 1920er Jahre erinnert ein Nachbau des ersten Ampelturms Europas – von Lehmann damals als Spardose auf den Markt gebracht. Auf einem Monitor können die Besucher die schönsten Lehmann-Spielsachen in Bewegung setzen. In einer doppelstöckigen Sondervitrine fahren LGB-Züge durch bunte Phantasiewelten und umrunden in einer symbolischen Reise den Globus.

Mit der neuen Abteilung widmet das Museum erstmals einen ganzen Raum einer einzigen Spielzeugfirma. Nicht nur die hohe Qualität der Sammlung, sondern auch die bewegte 121-jährige Geschichte des Unternehmens gaben den Anstoß zu dieser thematisch wie gestalterisch neuen Präsentationsform.