

Tagung des Hohenlohe-Zentralarchivs

Da Kultur ein flüchtiges Gut ist und Kulturgut, wie man gerade in unseren Tagen leider immer wieder erleben muß, allzeit gefährdet ist, fand am 14. und 15. Juni 2012 in der Stadthalle in Neuenstein eine Tagung zum Thema „Archiv bewegt Kultur“ statt, die versuchte, die Bedeutung von Herrschaftsarchiven in Region und Wissenschaft herauszuarbeiten. Ganz sicher ist das Hohenloher Land unter den aus historischen Gründen so vielfältigen Kulturlandschaften Deutschlands eine der reichsten, wobei nicht zuletzt die im Hohenlohe-Zentralarchiv in Neuenstein verwahrte, besonders dichte Überlieferung einer vielhundertjährigen Geschichte die passenden Erklärungen für diesen Reichtum birgt. Diese Schätze können dank der in mehr als vier Jahrzehnten bewährten, nachgerade vorbildlichen Kooperation des fürstlichen Hauses Hohenlohe mit der staatlichen Archivverwaltung Baden-Württembergs als gesichert gelten. Sie sind daher für die Heimatforschung und Wissenschaft leicht zugänglich und können so ihre Wirkung entfalten, ja vermögen Kultur zu bewegen.

Um dies einmal mehr zu verdeutlichen, wurde diese anregende Tagung unter das Motto „Archiv bewegt Kultur“ gestellt und vom Hohenlohe-Zentralarchiv in Kooperation mit der Stadt Neuenstein und dem Hohenlohekreis veranstaltet. Am Donnerstag, den 14. Juni, sprachen zunächst Dr. Kurt Andermann (Karlsruhe und Neuenstein) zum

Thema „Das Hohenlohe-Zentralarchiv – Teil einer reichen Kulturlandschaft“ und Dr. Eberhard Fritz (Altshausen) über „Das Archiv als kulturelles Kapital – Innen- und Außenwirkung ohne Gewinnorientierung“. Im weiteren Verlauf der Veranstaltung zeichnete Dr. Andreas Wilts (Donaueschingen) unter dem Titel „Lebendige Geschichte“ ein Portrait des Fürstenberg-Archivs in Donaueschingen, während Jesko Graf zu Dohna M.A. (Castell) das Fürstlich Castell'sche Archiv als kulturellen Schatz für Haus, Unternehmen und Region charakterisierte.

Den Teilnehmern konnte dann am Freitag, den 15. Juni 2012, Dr. Monika Schapp aus Wertheim den Archivverbund Main-Tauber als einen Glücksfall für die Region und die wissenschaftliche Forschung präsentieren. Darüber hinaus schilderte Dr. Volker Trugenberg (Sigmaringen) unter dem Schlagwort „Zwei in einem“ die Situation des Fürstlich Hohenzollern'schen Haus- und Domänenarchivs, das als Depositum im Staatsarchiv Sigmaringen verwahrt wird. Den abschließenden Vortrag hielt Dr. Johannes Mötsch aus Meiningen, der die vielfältige Thüringer Geschichtslandschaft am Beispiel der ebenso vielfältigen Thüringer Archive aufzeigte. Eine Schlußdiskussion rundete die Tagung ab, deren Ergebnisse hoffentlich den interessierten Zeitgenossen demnächst auch in Buchform vorliegen werden.

PAS

15. Oberfränkische Malertage 2012

von

Gerhard Gollner

Zwei Städte teilen sich heuer die Veranstaltung der 15. Oberfränkischen Malertage 2012: Unter dem Thema „Nördliches Fichtelgebirge – eine Region im Umbruch“ trafen sich vom 7. bis 10. Juni 14 namhafte Künstlerinnen und Künstler in der Jean-Paul-Stadt Schwarzenbach an der Saale und in der Löhe-Stadt Kirchenlamitz zum traditionellen Work-

shop. Unter den Augen der Bewohner und zahlreicher Gäste entstand in Straßen und Gassen, im Löhe-Heim Kirchenlamitz und anderen historischen und modernen Gebäuden beider Städte eine bedeutende Anzahl von sehenswerten Aquarellen, Zeichnungen, Öl- und Acryl-Gemälden unterschiedlichster Technik und Farbgebung.