

Schöpfer des Verlichinger Archivs, erfahren. Doch kann dies, entsprechend dem Datum 1803, nur kurz im Gebrauch gewesen sein. Mit seinen 531 Liedern läßt es vor allem auch die späteren Erzeugnisse der Aufklärung reichlich zu Wort kommen und ist so mit deren auf jeder Seite begegnendem Schlagwort „Tugend“ selbst am besten charakterisiert.

(Fortsetzung folgt.)



## Im Taubertal.

Von May Alfred Vogel<sup>1)</sup>

Wie aus dem Grunde sich die Nebel heben,  
 Schlürft ich durchs feuchte Gras, barfuß und lacht.  
 Schon gießt die Sonne all ihr warmes Leben  
 Ins blaue Tal, da gleißt und sprüht die Pracht!  
 An jedem Halm seh ich Demanten schweben.  
 Dort funkelt ein Rubin, hier ein Smaragd.  
 Um meinen Fuß die Elfenschleier weben,  
 Plötzlich, im Busch versteckt, der Kuckuck lacht.



## Was Unteraltertheim von den Napoleonischen Kriegszügen erlebte und erlitt.

Von

Friedrich Hauck, Pfarrer, Unteraltertheim.

Auf der Verbindungslinie zwischen Main und Rhein gelegen hat, das Dorf Unteraltertheim, etwa in der Mitte zwischen Würzburg und Wertheim, besonders stark unter den Truppendurchzügen der napoleonischen Zeit zu leiden gehabt.

Ein damaliger Unteraltertheimer, namens Andreas Vandek (geboren 1753), Bauer und Senior des hiesigen Feldgerichts, als des Dorfmüllers Sohn ein begüterter Mann, hat in jenen Jahren mit Treue ein Tagebuch geführt. Wind und Wetter, den Fortschritt der Feldarbeit, Ereignisse im Familienleben wollte er sich zu besserer Erinnerung aufschreiben, aber immer mehr mußte er seinem Buch anvertrauen von langen und schweren Einquartierungen, immer neuen Kriegsschätzungen, immer neuen Fuhren und Lieferungen. Er erlebte noch den Friedensschluß. Aber die erlittene Unruhezeit seit 1790 erschien ihm wie ein 25jähriger Krieg, den der Kaiser gegen „Apollhon“ zu bestehen hatte. So nannte er nach dem Wort der Offenbarung Sankt Johannis (9, 11) Napoleon und schilderte ihn damit als den geweisagten Kriegskönig der Endzeit. Vandek starb 1818

<sup>1)</sup> Mit gütiger Erlaubnis des Verlags aus Vogel: Neue Gedichte. Siehe Bücherbesprechungen.